

*Association des Anciens Elèves et Amis de  
l'Athénée provincial Warocqué à Morlanwelz.*

*ASBL.*

*Bulletin de liaison semestriel.*

*Numéro 29*

*Septembre 2009*



<http://www.athenee-morlanwelz.be>

## Membres du Conseil d'administration.

Présidente : Stéphanie Cambier

Vice présidentes : Françoise Depret et Michèle Drugmand

Trésorière : Merina Di Fulvio

Trésorière adjoint : Marie-Line Jéramy

Secrétaire : Marie-Thérèse Lemoine (064/44.59.40)

Secrétaire adjointe : Michèle Ma

Comité « banquet » : Merina Di Fulvio , Michèle Drugmand, Marie-Line Jéramy , Franca Militello , Danièle Wagnies, Philippe Van Dorpe et Paule Wuillot  
Françoise Depret se chargera de la coordination des réunions.

Bulletin : Maryvonne Duray recherche et coordonne les textes pour le bulletin

Autres membres : Michèle Druart (064/44/58.25), Charles De Rouck, Henri Chausteur et René Baize.

**Secrétariat de l'Amicale:**

**Marie-Thérèse Lemoine**

**Rue Montoyer, 67**

**7140 Carnières**

**[secanciensapclw@yahoo.fr](mailto:secanciensapclw@yahoo.fr)**

**(064/44.59.40)**

Le secrétariat de l'Amicale ne se trouve pas à l'Athénée

## In memoriam

**Valère WASTELAIN** (ancien élève et ancien professeur);

**Michel DURANT** (ancien élève, promotion 1959);

**Georgette SOHET**, ancien professeur;

**Magda PARIDAENS**, ancienne élève

## Prix des Anciennes et Anciens.

Ce prix est destiné à récompenser des élèves dignes d'estime, qui ont effectué toutes leurs études à l'Athénée Provincial Warocqué.

Ce prix est décerné en 2009 à **Della Torre Davina 6E1, Houdy Hélène 6C2, Ronneau Robin 6C1, Delrue Sarah 6C1 et Ibn-Daifa Youssef 6E1.**

### Prix 'Legs Josse'.

Ce prix issu d'un legs cédé à l'Amicale des Anciens est attribué à un (e) élève qui s'est inscrit (e) pour terminer sa scolarité à l'Athénée Warocqué qui a fait preuve de courage et de détermination. Ce prix est décerné en 2009 à

**Dugauquier Frédérique 6C1.**

### Si vous avez oublié....

**COTISATION 2009 : 10,00 € (5,00 € pour les étudiants)**

**À verser sur le compte : 271-0055412-57**

En communication, merci d'indiquer distinctement :

votre nom (nom de jeune fille pour les dames)

votre prénom

votre promotion, si vous avez été diplômé(e) du Lycée Warcoqué ou de l'Athénée de Morlanwelz (sites de Morlanwelz et Mariemont/Chapelle)

une adresse électronique éventuellement

En payant cette cotisation annuelle, vous devenez **membre adhérent**.

Si vous souhaitez devenir **membre effectif**, c'est-à-dire assister à l'Assemblée Générale de notre ASBL, vous devez, conformément aux statuts, en faire la demande explicitement.

Pour cela, vous voudrez bien compléter le formulaire ci-après et le faire parvenir à l'adresse de la Secrétaire Marie-Thérèse Lemoine (rue Montoyer, 67 à 7140 Morlanwelz).

### "Comment obtenir une aide..."

Tu es sorti(e) depuis peu de l'Athénée Provincial Mixte Warocqué, ta famille rencontre des difficultés financières, tu as besoin d'un conseil, d'une idée... Sache que, chaque année, l'Amicale des Anciens tente d'aider des jeunes comme toi pendant leurs études supérieures.

Il est clair que les dossiers sont étudiés en toute discrétion et qu'un minimum de renseignements est à fournir au Conseil d'Administration

Tu peux contacter Madame **Françoise Depret** (064/36.88.98) pour obtenir les renseignements nécessaires à ta demande.

Association des Anciens Élèves et Amis de l'Athénée  
Provincial Mixte Warocqué A Morlanwelz asbl  
Amicale des Anciens APMW

**FORMULAIRE DU MEMBRE EFFECTIF**

Je, soussigné (e),

Nom et Prénom : .....

Domicile complet : .....

.....

.....

- ancien(ne) élève \* ---> de la promotion \* ..... (si diplômé(e)) - membre du personnel actif \*
- ancien membre du personnel \*
- sympathisant \*

d'un des sites de l'Athénée Provincial Mixte Warocqué,  
déclare avoir payé ma cotisation annuelle pour adhérer à l'Association des  
Anciens Élèves et Amis de l'Athénée Provincial Mixte Warocqué à Morlanwelz  
asbl.

Conformément à l'article 5 § 2 des statuts de cette association, je souhaite y  
avoir la qualité de **membre effectif**.

Fait à .....

Le.....

(signature)

\* merci de cocher la (les) mention(s) vous concernant.

## Journées du patrimoine

Cette année, les 12 et 13 septembre, l'Athénée a été ouverte pour les Journées du patrimoine. Des Anciens et Anciennes sont venus revoir leur école. Cette expérience sera certainement réitérée l'an prochain.

## A vos agendas

Année 2009

# CENTENAIRE DE L'ATHENEE WAROCQUE

*Le 4 octobre prochain, donc, l'Athénée provincial mixte Warocqué, née sous le nom Athénée du Centre, aura cent ans. Votre école aura cent ans. Tout au long de l'année dernière, nous avons multiplié les occasions de rencontre entre vous et nous, par des conférences et le retour dans l'école de certains d'entre vous, dont le parcours personnel ou professionnel a été particulièrement remarquable.*

*Le week end du 12 et du 13 septembre, nous ouvrirons les portes en grand pour accueillir les visiteurs à l'occasion des Journées du patrimoine. C'est une première occasion de nous rendre visite.*

*Le week end du 2 et du 3 octobre sera consacré à la cérémonie d'anniversaire proprement dite. Nous avons besoin de chacun d'entre vous pour que ces deux jours soient une réussite.*

*Le vendredi 2 octobre à 17 heures, Monsieur Richard Willame, Président de la commission administrative de notre institution, accueillera les Autorités politiques et académiques dans le hall de l'athénée. Différentes interventions sont prévues, avant que nous ne rendions ensemble dans le hall du lycée, à 18 heures, pour écouter un concert de musique classique, dans la grande tradition des anniversaires du Plateau Warocqué.*

*Pour cet évènement très exceptionnel, le soliste sera Monsieur David Mazzeo, violoniste et, comme vous, ancien élève de l'Athénée.*

*Après le concert, dès 19h30, vous êtes tous conviés à partager au restaurant de l'athénée le menu du banquet solennel préparé par le personnel de cuisine de l'Ecole.*

***La réservation à ces deux étapes de notre soirée est indispensable.***

*Une participation aux frais est demandée de manière à couvrir les frais d'organisation :*

*5 euros pour le concert et 30 euros pour le repas, à verser au compte 271-0152554-05, avec la mention 100ans x repas-xconcert.*

*Enfin, le 3 octobre, de 9h à 12h et de 13h à 15heures, un colloque forum rassemblera toute la communauté éducative du Plateau Warocqué autour de personnalités du monde politique, économique et social, de chercheurs et d'enseignants, pour une réflexion tournée vers l'avenir, sur le rôle que peut jouer l'Ecole comme moteur d'émancipation et de développement. Vous y êtes cordialement invités et chaleureusement attendus*

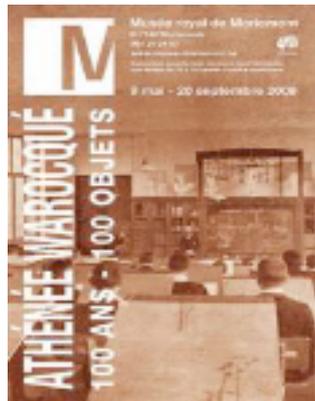
*On n'a pas tous les jours cent ans. Faites avec nous de cette soirée un moment inoubliable et de ce colloque une authentique occasion d'échange, en hommage à la tradition de progrès et de libre pensée dans laquelle notre établissement plonge ses racines.*

*Au plaisir de vous rencontrer.*

*Claudine Cornet*

*Préfète des études ff*

**Jusqu'au 20 Septembre 2009 au Musée**  
**royal de Mariemont**  
**Le 2 et 3 octobre à l'Athénée**



Photographies de la construction de l'Athénée, règlements de l'école, programmes des cours, candidatures des enseignants, palmarès, bulletins, matériel pédagogique, pièces d'uniformes, cartes d'absence, mots d'excuse... L'exposition « Athénée Warocqué 100 ans - 100 objets » témoigne de l'histoire de l'enseignement dans les contrées industrielles du Hainaut, de l'histoire d'une Institution, de celle d'hommes et de femmes qui y furent élèves et/ou enseignants.

En octobre prochain, l'Athénée provincial Warocqué de Morlanwelz fêtera le centenaire de sa fondation. Cet anniversaire sera émaillé de nombreuses manifestations, dont une exposition. Musée et Athénée s'y associent pour valoriser un héritage commun légué par leur fondateur : Raoul Warocqué. C'est en octobre 1909 qu'est inauguré un nouvel établissement « moyen » (secondaire) sur le site du plateau. De conviction laïque, il s'inscrit dans un contexte de « guerre scolaire » opposant catholiques, au pouvoir depuis 1884, et libéraux progressistes, associés aux socialistes. En finançant ce projet d'envergure philanthropique, Raoul Warocqué souhaite garantir l'émancipation par l'éducation, une tradition identitaire défendue par les directions successives.

## NOVEMBRE 2009

**Le prochain banquet Des Anciens aura lieu  
le 21 novembre 2009**

**Restaurant de l'Athénée. A partir de 19h30**

**Prix: 25 euros (12 euros pour les étudiants).**

**Date limite des inscriptions: 10 novembre 2009.**

**Veillez signaler votre nom et promotion.**

**Numéro de compte: 271-0055412-57**

### Liste des Promotions.

Toutes ces promotions seront honorées lors du Banquet des Anciens  
Promotions 1949, 1959, 1969, 1979, 1989 et 1999 et 2009.

#### Promotion 49

ANDRE Roger	GAMACHE Jacques	NERRINCK Hélène
BAUDOUX Micheline	GOEMINNE Richard	PIERQUIN Honoré
BEROTE Eliane	HAVAUX Jean	PRIEELS Eugène
CAUCHETEUR José	HAVAUX Paul	RENARD Andrée
CHATEAU Michelle	JENET Jacqueline	SPIETTE Jeanninne
DE COSTER Jean-Paul	KERTEUX Denise	STIENNE Oscar
DE LAMPEER Raymonde	LAMBILLIOTTE Michel	THOMEE Paule
DEBOIS Ghislaine	LAMBLOTTE Willy	VANDENDOOREN
DEVRIES Anne-Marie	LARSIMONT Rolande	Marcel
DEWAEY Sonia	MARCELLE René	VINCLAIRE Adrienne
DUPONT Suzanne	MASSET Gérard	WESPES Jean-Pierre
DURVIAUX Paula	MERCIER Paulette	

## Promotion59

<b>BARTIER</b> Jean-Paul	<b>DULIERE</b> Jacqueline	<b>LEFEVRE</b> Claudine
<b>BERTRAND</b> Fernande	<b>DURANT</b> Michel	<b>MANDERLIER</b> Pierre
<b>BOUILLON</b> Jean-Pierre	<b>GAUDIER</b> Michel	<b>MARY</b> Victor
<b>BRUART</b> Jacques	<b>GHILAIN</b> Valère	<b>MINNE</b> Maurice
<b>BUSQUIN</b> Pol	<b>GILBEAU</b> Christian	<b>MORESCO</b> Jacques
<b>CEUPPENS</b> Jean-Pierre	<b>GILSON</b> Jean-Pierre	<b>NAVET</b> Aimé
<b>CHALMAGNE</b> Claudine	<b>GIOT</b> Jean-Pierre	<b>PHILIPPART</b> Colette
<b>CHAUSTEUR</b> Henri	<b>GLUPCZYNSKI</b> Paul	<b>PIROTTE</b> Georges
<b>CORNIL</b> Jean-Michel	<b>HACQUIN</b> Jules	<b>REVELARD</b> Michel
<b>COUVREUR</b> Alain	<b>HAUCOTTE</b> André	<b>SAMAIN</b> Jacques
<b>DE HAAN</b> André	<b>HIRSOUX</b> Michèle	<b>STREBELLE</b> Jacques
<b>DEREPPE</b> Freddy	<b>HOCHSTRAS</b> Jean- Claude	<b>TASSIGNON</b> Jean- Claude
<b>DETHIER</b> Mariette	<b>JACQUET</b> Claude	<b>TILQUIN</b> Jacqueline
<b>DEVALKENEER</b> Alain	<b>KUNEBEN</b> Jacques	<b>VAN EYCKEN</b> Lucile
<b>DEWILDE</b> Yves	<b>LANDERCY</b> Albert	<b>VISSE</b> Anne Marie
<b>DONFUT</b> Willy	<b>LARCIN</b> Francine	<b>WINS</b> Pierre
<b>DRUEZ</b> Monique	<b>LECLERCQ</b> Pierre	
<b>DUBOISDENGHEN</b> Claude	<b>LECRIVAIN</b> Jacques	
<b>DUFRANE</b> Bernard		

## Promotion 69

<b>BAIZE</b> Michel	<b>FLAMENT</b> Bernard	<b>ORANGE</b> Roger
<b>BALASSE</b> Léon	<b>FONTIGNIE</b> Denis	<b>PARMENTIER</b> Gérard
<b>BAUDOIN</b> Patrice	<b>FOUCART</b> Luc	<b>ROCCHI</b> Marziano
<b>BERNARD</b> Christian	<b>FRANCQ</b> Jean-Luc	<b>ROMBAUT</b> Michèle
<b>BLONDIAU</b> Arlette	<b>GAMACHE</b> Michel	<b>ROMNEE</b> Guy
<b>BONNET</b> Jean-Pol	<b>GAUDY</b> Jean-Pierre	<b>ROZZA</b> Carla
<b>BOUGARD</b> Jean-Pierre	<b>GEORGES</b> Bruno	<b>SCARSO</b> Alain
<b>BOUHYERE</b> Raymonde	<b>GHEUDE</b> Martine	<b>SCUTNAIRE</b> Philippe
<b>BOUYEZ</b> José	<b>GRAWET</b> Guy	<b>STIEMAN</b> Jacques
<b>BRAIDA</b> André	<b>GREUSE</b> Serge	<b>THOMAS</b> Pierre
<b>BRAN</b> Michel	<b>GUSTO</b> Rosina	<b>THONE</b> Michel
<b>BROGNEZ</b> Freddy	<b>HENNEAUX</b> Michel	<b>TOMASK</b> Roselyne
<b>BUISSERET</b> Marie-Rose	<b>JACOBEUS</b> Alain	<b>TRICOT</b> Philippe
<b>BUREAU</b> Philippe	<b>JEAN</b> Françoise	<b>VALENDUC</b> Jean-Claude
<b>CALDOR</b> Yves	<b>JOCQUET</b> Michel	<b>VALENTIN</b> Pascal
<b>CARTON</b> Anne	<b>JOLY</b> Mireille	<b>VAN BOCKSTAL</b> Roger
<b>CHÂTEAU</b> Bernard	<b>KENIS</b> Vincent	<b>VAN DEN EYNDE</b> Muriel
<b>CORDIER</b> Maurice	<b>KUHNEMANT</b> Martine	<b>VAN DORPE</b> Philippe
<b>COSYNS</b> Marthe	<b>LABANEE</b> Andrée	<b>VANDENBERGH</b> Nicole
<b>DAMIEN</b> Viviane	<b>LAMBLLOTTE</b> Christian	<b>VANEUKENNE</b> Béatrice
<b>DAVIN</b> Freddy	<b>LAUVAU</b> Daniel	<b>VANUYTRECHT</b> Jean
<b>DEL COURT</b> Michèle	<b>LAUWERS</b> Pierre	<b>VERSCHAEREN</b> Maurice
<b>DELIGNE</b> Monique	<b>LELEUX</b> Chantal	<b>WARGNIES</b> Jean-Louis
<b>DESMECHT</b> Philippe	<b>LEPRINCE</b> Eric	<b>WAUQUIER</b> Roland
<b>DI PLACITO</b> Elida	<b>LERMINIAUX</b> Yves	<b>WILMET</b> Marcel
<b>DRUGMAN</b> Robert	<b>LIEBIN</b> Bernard	
<b>DUBOIS</b> Jacques	<b>LORENT</b> Pol	
<b>DUBOIS</b> Pierre	<b>MERCIER</b> Robert	
<b>DUFER</b> Ghislaine	<b>MERLIN</b> Patrick	
<b>DUMONCEAU</b> Yvette	<b>MISERQUE</b> Pol	
<b>DUTAT</b> Francis	<b>MORIAU</b> Patrick	
	<b>MOUCHERON</b> Gérard	
	<b>NAVEAU</b> Jacques	

## Promotion 79

<b>ALESSI</b> Jean-Michel	<b>DESPREZ</b> Bernard	<b>MARBAIX</b> Martine
<b>ARACE</b> Sergio	<b>DI BARTOLOMEO</b>	<b>MAYEUX</b> Edith
<b>BADOT</b> Nicolas	Tonino	<b>MELE</b> Antonello
<b>BALEUX</b> Claude	<b>DI PAOLO</b> Yola	<b>MERTENS</b> Chanta
<b>BAUDUIN</b> Brigitte	<b>DOULIER</b> Carole	<b>MILITELLO</b> Franca
<b>BEAUTRIX</b> Véronique	<b>DUBOIS</b> Didier	<b>MOULIN</b> Laurette
<b>BERGMANS</b> Eric	<b>DUBRAY</b> Florence	<b>NICAISE</b> Françoise
<b>BIENFAIT</b> Francis	<b>DUVAL</b> Bernard	<b>PEREMANS</b> Pascale
<b>BONNECHERE</b> Dominique	<b>FARESE</b> Alberto	<b>PIETQUIN</b> Anne
<b>BRUERS</b> Alain	<b>FAYT</b> Jean-Marc	<b>PIETRONS</b> Serge
<b>CAILLEAUX</b> Jean-Paul	<b>FINIT</b> Eric	<b>POURTOIS</b> Isabelle
<b>CANTARELLA</b> Catherine	<b>FONTAINE</b> Alain	<b>PUDDU</b> Bruno
<b>CHAPELAIN</b> Daniel	<b>FUMIERE</b> Eric	<b>RAGNO</b> Giuseppe
<b>COBUT</b> Chantal	<b>GARSO</b> Isabelle	<b>RUCLOUX</b> Anne
<b>COCHIN</b> Christophe	<b>GLISZCZYNSKI</b> Marc	<b>SALVAN</b> Patricia
<b>COCHIN</b> Philippe	<b>GRIBOMONT</b> Bruno	<b>SEDDA</b> Maria
<b>COKELBERGHS</b> JP	<b>HAYT</b> Sophie	<b>STEVANONI</b> Catherine
<b>CONGIU</b> Mario	<b>HEIMANN</b> François	<b>TERNEZ</b> Philippe
<b>DELBLAER</b> Martine	<b>HERMAN</b> Pascale	<b>TOMBU</b> Philippe
<b>DE SPIEGELEER</b> Patrick	<b>HESBOIS</b> Muriel	<b>TORDEUR</b> Eric
<b>DEGRAEVE</b> Marie-Christine	<b>IZZO</b> Alba	<b>TROCH</b> Jean-Marc
<b>DELABY</b> Huguette	<b>LAFFINEUR</b> Laurence	<b>UGOLINI</b> Martine
<b>DELPLANCQ</b> Michel	<b>LEJUSTE</b> Martine	<b>VAN CAMPELAERE</b>
<b>DELPORTE</b> Stéphane	<b>LEROY</b> Philippe	Christiane
<b>DELVIGNE</b> Annick	<b>LEVANT</b> Eric	<b>VAN HENDE</b> Marie-Aline
<b>DERAVE</b> Martine	<b>L'HEUREUX</b> Eric	<b>VAN HENDE</b> Patricia
<b>DESCAMPS</b> Hugo	<b>LIISTRO</b> Giuseppe	<b>VERBRUGGEN</b> Philippe
	<b>LOZANO</b> José	<b>VERLEYE</b> Philippe
	<b>MAIRESSE</b> Jean-Pol	<b>WAUTERS</b> Véronique
	<b>MAMMONE</b> Catherine	
	<b>MANOUVRIER</b> Muriel	

## Promotion 89

<b>ART</b> Nathalie	<b>FIERAIN</b> Lionel	<b>PETROSINO</b> Sonia
<b>AUQUIER</b> Pascale	<b>FILLEUL</b> Jean-Michel	<b>PIRON</b> Florence
<b>BAUTHIER</b> Sophie	<b>GLINNE</b> Dominique	<b>PREVOST</b> Marjorie
<b>BETS</b> Pierre	<b>GLINNE</b> Karine	<b>PUISSANT</b> Fanny
<b>BEUGNIES</b> Isabelle	<b>GYSELS</b> Jean-François	<b>PUVILLAND</b> Jonathan
<b>BLASE</b> Olivier	<b>HAPPE</b> Valérie	<b>RADOJEWski</b> Daniel
<b>BRUNO</b> Lucia	<b>HAUTIER</b> Nathalie	<b>RENAUT</b> Laurence
<b>BURATTI</b> Jean-Marc	<b>HEULERS</b> Sabine	<b>RENGA</b> Rosa
<b>CASTIAUX</b> Olivier	<b>JACOBS</b> Anne	<b>ROBBIE</b> Mary
<b>DAGOSTINO</b> Thérèse	<b>JARZ</b> Sigrid	<b>ROOS</b> Laurent
<b>DALEBROUX</b> Ronald	<b>JURCZEK</b> Valérie	<b>ROUSSEAU</b> Laurent
<b>DE SALVADOR</b> Nathalie	<b>KRANER</b> Anne	<b>ROUSSEAU</b> Sylvie
<b>DEBRUYNE</b> Hugues	<b>LEGRAND</b> Eric	<b>SARNO</b> Angela
<b>DEGALAN</b> Valérie	<b>LEMINEUR</b> Sonia	<b>SAUVEUR</b> Nathalie
<b>DEHON</b> Patricia	<b>LESSAGE</b> Jean-François	<b>SCILLIA</b> Olivier
<b>DELHAYE</b> Johan	<b>LIEBIN</b> Alain	<b>STREBELLE</b> Cédric
<b>DENUIT</b> Cédric	<b>LISON</b> Sophie	<b>TEREFENKO</b> Jean- Pierre
<b>DESTRAIS</b> Thierry	<b>LUGOWOJ</b> Carine	<b>TISON</b> Nathalie
<b>DEVAL</b> Aurore	<b>MAKUCH</b> Murielle	<b>TRIVIER</b> Priscilla
<b>DEVLEMINCK</b> Evelyne	<b>MANDERLIER</b> Philippe	<b>TUREK</b> Christie
<b>DI BARTOLOMEO</b> Roberto	<b>MANSY</b> Dominique	<b>TUTTOBENE</b> Laetizia
<b>D'ORAZIO</b> Rita	<b>MATYSIAK</b> Carine	<b>VANDEVARENT</b> Hélène
<b>DRAGUET</b> Didier	<b>MICHIELS</b> Corinne	<b>VERSCHUEREN</b> Emmanuel
<b>DRAYE</b> Anne Cécile	<b>MONGELUZZO</b> Lucia	<b>VEYS</b> Christophe
<b>DUFRANE</b> Aurore	<b>MOULIN</b> Nathalie	<b>VIRGO</b> Sonia
<b>DUPONT</b> Laurence	<b>MOUTON</b> Kathy	<b>WAUTIER</b> Anne
<b>DUTRY</b> Frédéric	<b>NICOLAS</b> Roseline	<b>WOLF</b> Martine
<b>DUVAL</b> Pascal	<b>NOTARRIGO</b> Lucia	
<b>EGWAKE</b> Jeannine	<b>NOUWENS</b> Nathalie	
<b>EVRARD</b> Pierre-Henry	<b>ORSINI</b> Patrizia	
	<b>PANKOW</b> Jacques	
	<b>PATERNOTTRE</b> Patricia	

## Promotion 99

<b>ALESSI</b> Samuël	<b>DE BOCK</b> Mélanie	<b>HAMBACH</b> Lionel
<b>AMERKAD</b> Nabil	<b>DE VOOGHT</b> Yves	<b>HENNEBERT</b> Séverine
<b>ANTONOF</b> Nicolas	<b>DELANGE</b> Julie	<b>HERMAN</b> Arnaud
<b>ARAUXO</b> Virginie	<b>DELAUNOIS</b> Audrey	<b>HOLOFFE</b> Wendy
<b>ARNOULD</b> Jonathan	<b>DELMARCHE</b> Caroline	<b>HOYAUX</b> Jean-Michel
<b>BADY</b> Aurélie	<b>DEMOUSTIER</b> Bertrand	<b>IANNELO</b> Giancarlo
<b>BARTHELEMI</b> Sandrine	<b>DENAMUR</b> Périnne	<b>JESSON</b> Sylvie
<b>BAUDOUX</b> Benoît	<b>DUMORTIER</b> Corinne	<b>JOARIS</b> Mélanie
<b>BEDIN</b> Stéphane	<b>DURIAU</b> Thomas	<b>JORIS</b> Philippe
<b>BOCCADIFUOCO</b> Alexia	<b>EBOLI</b> Ludovic	<b>KOWALSKI</b> Adam
<b>BONDIELLI</b> Sylvia	<b>FANARA</b> Naomi	<b>KUBINSKY</b> Jessica
<b>BONTE</b> Sophie	<b>FERNANDEZ DE LA</b>	<b>LADRIERE</b> Fabrice
<b>BORGESANO</b> Hélène	<b>ROSA</b> Geoffrey	<b>LAHJAOUZI</b> Khadija
<b>BOUDAKA</b> Shadia	<b>FIERRO</b> David	<b>LAMBERT</b> Isabelle
<b>BOULANGER</b> Emmanuel	<b>FLAMEZ</b> Pasqualine	<b>LAMBRET</b> Sébastien
<b>BOURGUIGNON</b> Pascal	<b>FONTEIO</b> David	<b>LANSMAN</b> Céline
<b>BOUTEFEU</b> Coralie	<b>FRAGAPANE</b> Anna-	<b>LAURENT</b> Xavier
<b>BOUTEFEU</b> Stéphanie	Natalia	<b>LEEMANS</b> Grégory
<b>BOZZI</b> Fabio	<b>FRAGAPANE</b> Francesco	<b>LEJEUNE</b> Alisson
<b>BRAEM</b> Patrick	<b>FRANCESCHINI</b>	<b>LOMBARDO</b> Jérôme
<b>BUONOPANE</b> Anthony	Séverine	<b>LOY</b> Tiffany
<b>CANNISTRARO</b> Mélanie	<b>FRANCOIS</b> Lionel	<b>MAJCHRZAK</b> Catherine
<b>CAUCHETEUR</b> Christophe	<b>FRANCQ</b> Nathalie	<b>MALENGREAUX</b>
<b>CHEVALIER</b> Logan	<b>GELINNE</b> Sébastien	Jennifer
<b>CICCONI</b> Marzia	<b>GILLOT</b> Melisa	<b>MANSY</b> Carole
<b>CIURO</b> Elena	<b>GOBBO</b> Julien	<b>MANTEL</b> Jonathan
<b>COLLARD</b> Adrien	<b>GODAUX</b> Claudy	<b>MARECHAL</b> Alexandre
<b>COURTOIS</b> Grégory	<b>GOURMEUR</b> Sandrine	<b>MASLARSKI</b> Jordane
<b>COVELIERS</b> Lionel	<b>GRECO</b> Davide	<b>MAUGERI</b> Angélique
<b>DAINOTTI</b> Gaëtan	<b>GUILLET</b> Cindy	<b>MAURAGE</b> Malika
	<b>HAINAUT</b> Pierre	<b>MESSAOUDENE</b> Samia
	<b>HAMACHE</b> Samuel	<b>MEUREE</b> Mathieu

<b>MEUREE</b> Mathieu <b>MEUREE</b> Mathieu <b>MICHIELS</b> Cedric <b>MIOT</b> Jonathan <b>MOTTRIE</b> Sébastien <b>NATALE</b> Alessio <b>OLIVIER</b> Sophie <b>PASQUALIN</b> Frédérique <b>PASSEMIER</b> Jessica <b>PEREZ-DEROZIER</b> Sébastien <b>PERNE</b> Caroline <b>PERNIAUX</b> Prescilla <b>PILAET</b> Axel <b>PLISNIER</b> Jessica <b>PLOMTEUX</b> Vanessa <b>PODLEJSKI</b> Dimitri <b>POUPELEER</b> Virginie <b>PRASQUIN</b> Michel	<b>RODOMONTI</b> Esmeralda <b>ROMBAUX</b> Yann <b>ROUKOUT</b> Audrey <b>SALATINO</b> Anastasia <b>SCAILLET</b> Alain <b>SCAILQUIN</b> Katline <b>SCARSE</b> Ludivine <b>SCHOLINCHX</b> Ludvine <b>SEUTIN</b> Olivier <b>SFERRAZZA</b> Francq <b>SLONGO</b> Michaël <b>SPAMPINATO</b> Edwige <b>SPITAEELS</b> Séverine <b>SPLINGARD</b> Julie <b>STILIARAS</b> Jonathan <b>STRAINCHAMPS</b> Mathieu <b>STROOBANTS</b> Aurore <b>SZEWCZYK</b> Ludovic	<b>TRGO</b> Johann <b>VANHOVE</b> Nicolas <b>VENTOLA</b> Claudia <b>VERGNANI</b> Julien <b>VERHAEGE</b> Emmanuel <b>VOTQUENNE</b> Barbara <b>WARGNIES</b> Marcel <b>ZANOTTI</b> Romuald <b>ZIRPOLO</b> Angelo
--	---	---

## Promotion2009

<b>ADANT</b> Axel	<b>DELRUE</b> Sarah	<b>MESKINE</b> Rachel
<b>ANGELINI</b> Laura	<b>DI FRANCO</b> Kevin	<b>MOFFA</b> Elisabeth
<b>ASCENZO</b> Valerio	<b>D'ORSI</b> Anthony	<b>MULQUIN</b> Sokayna
<b>AYDIN</b> Mikail	<b>DOUBEL</b> Rwendy	<b>NAVRUZOV</b> Ramazan
<b>BAUDOUX</b> Lindsay	<b>DUGAUQUIER</b> Frédérique	<b>NOTARNICOLA</b> Dorian
<b>BELNATO</b> Alicia	<b>DURANT</b> Matthieu	<b>OLMEZ</b> Gina
<b>BODART</b> Madisson	<b>DUSAUSOIS</b> Mélanie	<b>OMOMBO OSANGO A.</b>
<b>BONGRAIN</b> Cédric	<b>DUSEWOIR</b> Fanny	<b>PEREMANS</b> Angélique
<b>BORGNE</b> Alexandre	<b>EVERAERT</b> Alison	<b>PIRET</b> Marvyn
<b>BOULANGER</b> Dimitri	<b>FANARA</b> Benjamin	<b>PLAISANT</b> Lionel
<b>BOULANGER</b> Marvin	<b>FILIPPONE</b> Clarissa	<b>PROIETTI</b> Claire
<b>BRYCHCY</b> Yoann	<b>GIORDANO</b> Giulia	<b>RIE</b> Pauline
<b>BURGEON</b> Mathieu	<b>GLASSET</b> Wendy	<b>ROMERO LEON</b> Déborah
<b>BURY</b> Angélique	<b>GOBERT</b> Anaïs	<b>RONNEAU</b> Robin
<b>BUTTACCHIO</b> Vraona	<b>GOBILLON</b> Elodie	<b>ROSA</b> Maeva
<b>CALANDRO</b> Denis	<b>GOSSE</b> Amandine	<b>SAHLI</b> Kérime
<b>CAMPANI</b> Danaï	<b>GREGOROWICZ</b> Edwicka	<b>SELVAIS</b> Nicolas
<b>CARETTE</b> Julie	<b>GUHUR</b> Gwenn	<b>SOETENS</b> Quentin
<b>CAUWET</b> Christian	<b>HAESEN</b> Marion	<b>SONI</b> Lory
<b>CLINI</b> Ophélie	<b>HAMMACHE</b> Vanessa	<b>SPANO</b> Luca
<b>COLANTONIO</b> Alicia	<b>HOOGEWIJS</b> Clayton	<b>STEELANDT</b> Nadine
<b>CORDIER</b> Déborah	<b>HOUDY</b> Hélène	<b>SUINEN</b> Julie
<b>CORNET</b> Laurent	<b>IBN-DAIFA</b> Youssef	<b>VAN DER HAEGEN P.</b>
<b>CORTHOUTS</b> Jordan	<b>INTORRE</b> Aaron	<b>VAN WINCKEL</b> Steve
<b>COSTINEAN</b> Alina	<b>LAMON</b> Jennifer	<b>VANDER ELST</b> Lydie
<b>DASSONVILLE</b> Rémi	<b>LECLERCQ</b> Pauline	<b>VANDER STUCKEN L.</b>
<b>DAUWE</b> Anne	<b>LEDEGANCK</b> Robin	<b>VANDERBEQUE</b> Aurélie
<b>DE SOUZA</b> Tino	<b>LEJUSTE</b> Jordane	<b>VANDERVELDEN</b> Julien
<b>DELCOURT</b> Julie	<b>LETROYE</b> Jérôme	<b>VARATTA</b> Silvio
<b>DELFORGE</b> Valérie	<b>LUCCI</b> Lisa	<b>VARISANO</b> Thomas
<b>DELLA TORRE</b> Davina	<b>MEES</b> Xavier	<b>WATTIN</b> Caroline
<b>DELPORTE</b> Thomas		<b>ZIERNICKI</b> Stéphanie

### Les relais de promotion

#### **Comment devenir relais de promotion !**

Apportez un petit + à l'invitation que nous lançons pour le Banquet du 21 novembre 2009, contactez personnellement les condisciples qui vous étaient ou

qui vous sont toujours proches.

Faites-nous part de toute autre idée qui permettrait de rassembler un grand nombre d'anciens de votre promotion.

Si vous êtes partants pour cette tâche temporaire, faites-vous connaître auprès de la Secrétaire de l'Amicale Marie-Thérèse Lemoine que vous pouvez atteindre soit par téléphone (064/44.59.40) soit par courriel à l'adresse suivante :

[secanciensapclw@yahoo.fr](mailto:secanciensapclw@yahoo.fr)

## Quelques souvenirs et anecdotes

1. Vous pouvez visiter le site Facebook de Monsieur Michel Coenen

2. Message de Muriel Leclercq

*Bonjour ! Cette année, je prends ma retraite de prof. Cette année, j'ai décidé d'acquérir portable et connexion internet, ce que j'avais toujours refusé. Cette année, j'ai remis les pieds sur le plateau pour la première fois à l'occasion d'un stage d'été et j'ai rencontré M-T Lemoine, sortie en 68. Alors , je me suis mise à visiter tous les sites de l'athénée, trouvé les promos en 6 en passant par M-C Bostem . Appris avec émotion la disparition d'anciens profs comme Melle Lebrun, Mmes Struys et Henneaux. Moi, j'ai depuis toujours dans mon cœur le souvenir de Mme Cornil, de Mme De Brigode, de Mme Clercx. Je suis de la promo 66, classe de latin-grec avec M-C Bostem, M-C Scrève, ... Alors, bien sûr, j'ai 3 ans de retard. Un peu triste de ne pas trouver tous les noms de ma promo dans la liste : ni J. Errante, ni N. Evaldre, ni M. Counson, ni M. Mestrée(dont on m'a appris le décès il y a quelques années), ni moi-même. Mais la nostalgie est là, et j'ai eu envie de me manifester puisque vous nous y invitez, via votre site. Ma promo , c'est celle de la non-mixité, celle aussi où nous avons accès à ce parc magnifique derrière le lycée, le long de la ligne du tram, où nous accédions à la salle de gym en passant par le tunnel. Je ne sais de quelle promo vous êtes, ni si vos souvenirs rejoignent les miens, mais voilà, tous mes souvenirs sont présents comme si c'était hier. Si rebelle que je fus,si génération soixante-huitarde, je sais depuis longtemps que mes 6 années de lycée furent extraordinairement formatrices et que j'ai eu des profs formidables.*

Souvenirs de Muriel Leclercq

*Nous étions donc enfin arrivées en rhéto ! En première comme on disait aussi en 1966. La tête pleine de ce qu'on allait faire l'année prochaine, à commencer par ne plus jamais porter de couleur bleue, ( la couleur de l'uniforme obligatoire) et porter un pantalon aussi souvent qu'on voudrait. L'année scolaire 65/66 était celle de tous les rêves et de tous les espoirs. L'une d'entre nous se faisait quelques soucis : elle pensait être tombée enceinte. Et très vite, en effet, on nous a réunies pour nous expliquer que notre camarade resterait chez elle jusqu'aux examens et qu'on lui ferait parvenir les cours. (très «cachez cet état que je ne saurais voir »). Vers la fin de l'année scolaire, les rhétos se réunissent*

*selon la tradition pour voter afin d'attribuer le prix de la meilleure camarade. Le mot d'ordre est lancé : on va toutes voter pour la condisciple enceinte. Une façon de lui faire un cadeau, de penser à elle. Nous voilà réunies à nouveau par une préfète pas contente, qui nous explique que nous pouvons nous manifester autrement sans priver quelqu'un du prix mérité. Nous avons donc revoté, et c'est ainsi que M-C Bostem a reçu son prix (fort mérité).*

### **Un ancien devenu célèbre.**

Texte rédigé par Jacques Hubinont (promo 1941) au sujet du savant Pierre Soupart

#### **Notice sur Pierre SOUPART**

Fils de Arthur SOUPART, Directeur de l'Ecole Industrielle de Morlanwelz (devenue ITCF) (†1932).

1929-1934 : Ecole d'Application de Morlanwelz

1934-1941 : Athénée Provincial à Morlanwelz

1941-1949 : Etude de Médecine ULg - ULB

1950 - 1961 : Assistant-Chef de travaux ULB

Thèse d'Agrégation de l'Enseignement supérieur (Service de Chimie Biologique ULB)

1961 - 1974 : Vanderbilt University à Nashville (Tennessee USA)

M.D. - Ph D. - Professeur de Gynécologie et Obstétrique

Secrétaire Général Scientifique du Prix Axel MUNTHER (\*) en Reproduction Humaine de Capri (Italie)

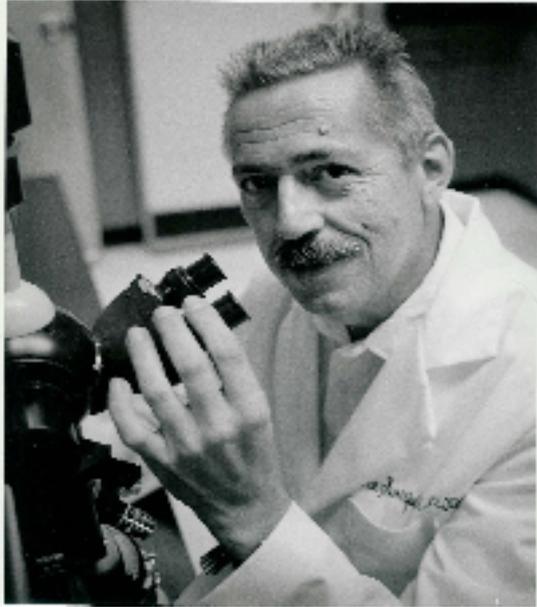
Subsidié par l'Etat Fédéral et l'Association des Femmes américaines pour réaliser la fécondation humaine « in vitro » de 2 ovules (parthénogenèse) - soit faire des filles sans homme ce qui cadrerait avec le « matriarcat américain ».

Ces recherches ont partiellement échoué : réalisées chez des bovidés à Jouy-en-Josas (France) mais n'ayant pas dépassé le début de développement chez l'homme, elles ont permis la « Fécondation in vitro » que nous connaissons (Bébés-Eprouvettes).

Le Président Carter ayant interdit ces recherches, elles ont été continuées en Angleterre et Australie (cfr. les « Dolly » ou clones qui ont utilisé sa technique). Sous le Président Ford, elles ont repris et les USA avaient fondé à Houston (Texas) un Institut de recherche dont il devait prendre la direction, lorsqu'il est mort d'un cancer.

Toutes ses notes de recherche auraient été concentrées dans cet Institut.

(\*) Axel MUNTHER : Médecine d'origine suédoise célèbre à Rome au début du XXe siècle, auteur d'un « Bestseller » des années 1935, *Le Livre de San Michele*, où il raconte sa vie et la restauration à sa retraite de la Villa de l'Empereur Tibère située à Anacapri (Capri) et siège de sa fondation.



Pierre Soupart

### **Appels**

Nous sommes preneurs pour tout document susceptible de concerner l'Amicale ou le Plateau (photos, textes, anecdotes, ...).

### **Votre avis nous intéresse.**

Qu'aimeriez-vous voir disparaître ou apparaître dans ce bulletin? Avez-vous des desiderata? maryvonne.duray@skynet.be

### **Divers.**

- Il est important de signaler tout changement d'adresse postale ou électronique. Ceci pour ne pas se perdre de vue.

- Des objets de notre boutique (cartes postales, t-shirts et peut-être cuvée spéciale) seront en vente lors du Banquet des Anciens.

- Pour réduire le coût de notre Bulletin (impression + frais d'envoi), nous voudrions vous le transmettre par internet. Envoyez-nous donc votre adresse-mail au secrétariat de l'Amicale [secanciensapclw@yahoo.fr](mailto:secanciensapclw@yahoo.fr).

Cette économie nous permettra de mieux aider des anciens qui éprouvent des difficultés financières dans la poursuite de leurs études supérieures.

Un tout grand merci de votre bienveillance.

- Nous vous invitons sur notre site pour consulter la liste des promotions, photos diverses, souvenirs, info sur l'Athénée aujourd'hui,...).

- Nous sommes à la recherche des palmarès suivants. Toute personne qui pourrait prêter un ou plusieurs annuaires peuvent téléphoner ou écrire à Marie-Thérèse Lemoine, secrétaire de l'Amicale (064/44.59.40 - [secanciensapclw@yahoo.fr](mailto:secanciensapclw@yahoo.fr)).

### **Annuaire et palmarès manquants**

Avant 1952

Pour l'Athénée :

Tous sauf 1927-1928

Pour le Lycée :

Tous sauf 1931-1932

De 1952 à 1972

Pour l' Athénée :

Aucun

Pour le Lycée :

1952-1953

1953-1954

1954-1955

1955-1956

1956-1957

1957-1958

1960-1961

1962-1963

1963-1964

1964-1965

1965-1966

1968-1969

1969-1970

1970-1971

1971-1972

De 1972 à 1998 (Athénée et Lycée réunis)

1986-1987

1987-1988

1994-1995

1995-1996

1996-1997

Depuis 1997 (fusion avec Mariemont-Chapelle)

Aucun